

# NİHAVEND ŞARKI

İçimde bir hüznün var bilmem neye üzgünüm

Usulü: Nim sofyan

Sadettin KAYNAK



The musical score is written in a single system with ten staves. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The melody is written on a treble clef. The lyrics are in Turkish and are written below the notes. There are several instances of the letters 'S A Z' written above the notes, indicating a specific musical technique or ornament. The score ends with a double bar line and repeat dots.

İ çim de bir hū zūn var bil mem ne ye  
üz gü nūm Ah o tat lı  
ba kış lar sev giy le do lu gön lūm  
Hūz nūm ke de rim din miş ru hum  
ar tık se vin miş O nun ya nın da her  
an mes u dum he ye can dan  
Sev dâ i le çır pı nan bir his le do lu gön lūm  
Fa kat mah zu num ni çin

-2-  
İçimde bir hüzün var bilmem neye üzgünüm (devamı)

se ve rim i çin i çin

O tat lı ba kış lar da kal bi min rü ya sı var

Göz le yal va rış lar da ru hu

ö per sev dâ lar Fa kat yi ne üz gü

nüm, nur ol sun bü tün gü nüm

Dr.Semra Özgün

(Vıdan Borcu filminden)

İçimde bir hüzün var bilmem neye üzgünüm  
Ah o tatlı bakışlar sevgiyle dolu gönlüm  
Hüznüm kederim dinmiş ruhum artık sevinmiş  
O'nun yanında her an mes'udum heyecandan  
Sevdâ ile çirpınan bir hisle dolu gönlüm  
Fakat mahzunum niçin severim için için  
O tatlı bakışlarda kalbimin rüyâsı var  
Gözle yalvarışlarda ruhu öper sevdâlar  
Fakat yine üzgünüm nûr olsun bütün günüm